

**Universidade Federal de Santa Catarina  
Centro de Filosofia e Ciências Humanas  
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social**

**Pessoa e Corporalidade**

**ANT3181004 Tópicos Especiais em Antropologia II**

Sala 009 CSE

Semestre: 2018.2

Docentes: Vânia Zikan Cardoso e Viviane Vedana

**Ementa e Objetivos:** a disciplina se propõe a debater diferentes abordagens antropológicas sobre o corpo e suas implicações (ou não) na constituição da pessoa. Latour nos pergunta “como falar do corpo?”. Sem assumir de antemão suas proposições, tomamos seu questionamento para refletir sobre práticas e técnicas corporais, sobre poder e os corpos marcados, sobre movimentos e interrupções. O objetivo desta disciplina é refletir sobre possíveis deslocamentos ou desequilíbrios destes conceitos que emergem nas experiências etnográficas tanto presentes nos textos a serem discutidos em aula como nas próprias pesquisas de alunos e professores.

**Metodologia:** debate sobre os textos propostos em cada sessão, bem como sobre os filmes, ensaios fotográficos e outras narrativas eventualmente apresentados em cada encontro. É fundamental que os alunos leiam os textos e participem ativamente das aulas, apresentando suas impressões, reflexões, dúvidas e questionamentos em relação aos temas discutidos.

**Avaliação:**

Participação (40%): discussão dos textos da aula, debate sobre os principais conceitos e temáticas desenvolvidos pelos autores, dúvidas; entrega até quarta-feira (via moodle) de perguntas reflexivas sobre as leituras da semana, as quais devem ser retomadas em aula.

Trabalho final (60%): Um ensaio escrito a ser entregue ao final do semestre relacionando seu objeto de pesquisa aos textos e temas trabalhados em aula.

**Programa de Leituras  
(programa sujeito a modificações ao longo do semestre)**

**9 de agosto 2018**

---

Apresentação do programa da disciplina. Conversa com os alunos sobre seus interesses na temática abordada.

**16 de agosto 2018 – corpo, habitus e práticas**

---

BOURDIEU, Pierre. “O Camponês e seu corpo”. *Revista de Sociologia e Política*, número 26, Curitiba, junho de 2006. pp. 83-92

BOURDIEU, Pierre. “Esboço de uma teoria da prática”. In: Ortiz, Renato (org.) *Sociologia*. São Paulo: Editora Ática, 1983. pp. 46-81

**23 de agosto 2018 – Direito do corpo social e nascimento do biopoder**

---

FOUCAULT, Michel. “Direito de morte e poder sobre a vida”. In: *História da sexualidade*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1988. pp. 125-149

**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Centro de Filosofia e Ciências Humanas**  
**Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social**

FOUCAULT, Michel. "Aula de 28 de janeiro de 1976" e "Aula de 17 de março de 1976". In: *Em defesa da Sociedade: curso no Collège de France (1975 – 1976)*. São Paulo: Martins Fontes, 1999. pp. 75-98; 285-316.

**30 de agosto 2018 – tecnologias e políticas do self**

---

FOUCAULT, Michel. "Sobre a história da sexualidade". In: *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979. pp. 243-276

FOUCAULT, Michel. "Technologies of the self" e "The political technology of individuals". In: *Technologies of the self*. Amherst: University of Massachusetts Press, 1988. pp. 16-49; 145-162

CERTEAU, Michel de. Foucault e Bourdieu. In: *A invenção do Cotidiano 1*. Petrópolis: Vozes, 1998. pp. 111-130.

**06 de setembro 2018 – corporeidade como paradigma**

---

CSORDAS, Thomas. "A corporeidade como um paradigma para a antropologia" e "Modos somáticos de atenção". In: *Corpo, Significado, Cura*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008. pp. 101-146; 367-394

JACKSON, Michael. "Knowledge of the Body". *Man*, New Series, Vol. 18, No. 2 (Jun., 1983), pp. 327-345

**13 de setembro 2018 – marcações do corpo**

---

FANON, Frantz. "A experiência vivida do negro". In: *Pele negra, máscaras brancas*. Salvador: EDUFBA, 2008. pp. 103-126

EVARISTO, Conceição. Gênero e Etnia: uma escre(vivência) de dupla face. In: Nadilza Martins de Barros Moreira & Liane Schneider (orgs.). *Mulheres no Mundo – Etnia, Marginalidade e Diáspora*. João Pessoa: UFPB – Ideia/Editora Universitária, 2005. <http://nossaescrevivencia.blogspot.com/2012/08/genero-e-etnia-uma-escrevivencia-de.html> pp. 01-14

EVARISTO, Conceição. *Becos da Memória*. Florianópolis: Ed. Mulheres, 2013.

Complementar:

ADICHIE, Chimamanda Ngozi. "No seu pescoço". In: *No seu pescoço*. São Paulo: Companhia das Letras, 2017. pp.

**20 de setembro 2018 - marcações do corpo**

---

JACKSON, John. "Real Fictions" e "Real Body". In: *Real Black: adventures in racial sincerity*. Chicago e Londres: The University of Chicago Press, 2005. pp. 01-34; 63-88.

PINHO, Osmundo. "Black Bodies, Wrong Places. Rolezinho, Moral Panic and racialized male subjects in Brazil". In: Seigel, Micol (org.) *Panic, Transnacional Cultural Studies, and affective contours of power*. New York: Routledge, 2018. pp. 158-178.

**27 de setembro 2018 – marcações do corpo**

---

FRANGELLA, Simone Miziara. "Contenção e violência na movimentação urbana: o corpo vulnerável". In: *Corpos urbanos errantes: uma etnografia da corporalidade de moradores de rua em São Paulo*. São Paulo: Anablume, Fapesp, 2009. pp. 191-222

**Universidade Federal de Santa Catarina  
Centro de Filosofia e Ciências Humanas  
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social**

RUI, Taniele Cristina. "Sobre pessoas, substâncias, corpos e coisas". In: *Corpos Abjetos: etnografias em cenários de uso e comércio de crack*. Tese de doutorado, Unicamp, 2012. pp. 245-316

LÓPEZ, Gabriela Sánchez. "Andando pelo Inframundo". In: *Fumos, desvios e goró: políticas e poéticas de desencontro em Salvador, Bahia*. Tese de doutorado, Florianópolis: PPGAS, UFSC, 2016. pp. 50 a 97

**04 de outubro – fenomenologias do corpo**

---

MERLEAU-PONTY, Maurice. "A espacialidade do corpo próprio e a motricidade". In: *Fenomenologia da Percepção*. São Paulo: Martins Fontes, 2006. pp. 143-204

GIL, José Nuno. "O corpo Paradoxal". In: *Movimento Total*. São Paulo: Iluminuras, 2004. Pp. 47-65

GIL, José Nuno. "Abrir o corpo". In: Tania Mara Galli Fonseca e Selda Engelman (orgs.) *Corpo, Arte e Clínica*. Porto Alegre: Ed.UFRGS, 2004. pp. 01-13

**11 de outubro – fenomenologias do corpo**

---

LEPECKI, André. "Stumbling dance: William Pope.L's crawls". In: *Exhausting Dance: performance and the politics of movement*. New York and London: Routledge, 2006. pp. 87-105

JONES, Bill T. e GILLESPIE, Peggy, *Last Night on Earth*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group, 1997.

**18 de outubro – corpo e movimento**

---

INGOLD, Tim. "Bodies on the run". In: *Making*. London and New York: Routledge, 2013. pp. 91-108

SHEETS-JOHNSTONE, Maxine. Cap. 12 Thinking in movement. In: *The primacy of movement*. John Benjamins Publishing Company: Amsterdam/Filadélfia, 1999. pp. 483-517.

LEPECKI, André. "Coreopolítica e corepolícia". *Ilha – Revista de Antropologia*, volume 13, número 1, jan/jun 2011/2012. pp. 41-60

**25 de outubro – corpo em movimento**

---

TSING, Anna. "The Mushroom Forest". *PAN: Philosophy, Activism, Nature* número 10, 2013. pp. 6-14

RABELO, Miriam C. M. "Movimento: rodar com o santo". *Enredos, feituuras e modos de cuidado: dimensões da vida e da convivência no candomblé*. Salvador: Edufba, 2014. pp. 127-185.

**01 de novembro – práticas, gestos, habilidades**

---

INGOLD, Tim. "Telling by hand". In: *Making*. London and New York: Routledge, 2013. pp. 109-124

LATOUR, Bruno. "Como falar do corpo? A dimensão normativa dos estudos sobre a ciência". In: *Objectos Impuros: Experiências em Estudos sobre a Ciência*. Org: João Arriscado Nunes e Ricardo Roque. Edições Afrontamento, 2008. pp. 39-61

**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Centro de Filosofia e Ciências Humanas**  
**Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social**

PORT, M., & MOL, A. "Chupar frutas in Salvador da Bahia: a case of practice-specific alterities". *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 2015, 21(1). pp. 165-180

BOURDIEU, Pierre. "A casa *kabyle* ou o mundo às avessas". *Cadernos de Campo*. Ano IX, Número 08, 1999. pp. 147-159

**08 de novembro – os corpos múltiplos**

---

MOL, Annemarie. Cap. 1 – Doing Disease. In: *The body multiple: ontology in medical practice*. Durham and London: Duke University Press, 2005. pp. 1-27

WEID, Olívia von der. "O corpo estendido de cegos: cognição, ambiente, acoplamentos". *Sociologia e Antropologia*, Rio de Janeiro, volume 05, número 03, 2015. pp. 935-960.

**22 de novembro – os corpos múltiplos**

---

HARAWAY, Donna. "The promises of monsters: a regenerative politics for inappropriate/d Others". In: Grossberg, Lawrence, Nelson Cary, Paula Treichler (orgs.) *Cultural Studies*. New York and London: Routledge, pp. 295-336.

HARAWAY, Donna. "Manifesto Ciborgue". In: Tomaz Tadeu (org.) *Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009. pp. 33-18

**29 de novembro - ainda o corpo?**

---

BUTLER, Judith. "Vida precária". *Contemporânea – Revista de Sociologia da UFSCar*. São Carlos, Departamento e Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar, 2011, n. 1, pp. 13-33

BUTLER, Judith. "Como os corpos se tornam material: entrevista com Judith Butler". *Estudos Feministas*, ano 10, primeiro semestre de 2002, pp. 155-167

BUTLER, Judith. "(Trans)possessions, or bodies beyond themselves" e "Uncounted bodies, incalculable performativity". In: *Dispossession: the performative in the political*. Conversations with Athena Athanasiou. Cambridge, Polity Press, 2013. pp. 55-64; 97-103

BUTLER, Judith. "Bodies that Matter". In: *Bodies that Matter: on the discursive limits of sex*. New York and London, Routledge. 1993. pp. 21-5 [em português: 2001. "Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do sexo". In: LOURO, G. L. (org.) *O corpo educado*. Belo Horizonte: Autêntica Editora. pp. 151-172.]

BUTLER, Judith. "Bodies in Alliance and the Politics of the Street". In: *Notes Toward a performative theory of assembly*. Cambridge: Harvard University Press, 2015.

BUTLER, Judith. "Revisiting Bodies and Pleasures". *Theory, Culture & Society* 1999 (SAGE, London, Thousand Oaks and New Delhi), Vol. 16(2).